

ميكي

مع العدد
هدية الزهور
(أنظر الشرح صفحة ٣١)

الشمس ٣٠ مليا

العدد ٣٩٤ - ٧ نوفمبر ١٩٦٨



القرصان !

صلى
قاهر
الزمن





مغامرة جديدة ممتعة مع بطونكم المحبوب "ميكي"



إسرع! شدّ الحبال ناحية اليمين ،
وبعدين أناح احصلك من الجنب!



وعلى ظهر سفينة القراصنة ..

سلبوا أنفسكم
أحسن نخلص
عليكم!



وقف "ميكي" و"بندو" من المركب بعد أن حولوا
إتجاهها إلى ناحية مركب القراصنة ..

نظّ بسرعة يا "بندو" ..
السفينة ح تنفجر حالا!



لما نشوف فين اليمين وفين
الشمال!



ياللا! اسحبوا السفينة يارجاله! أصحابها
قدّموها لنا هدية!

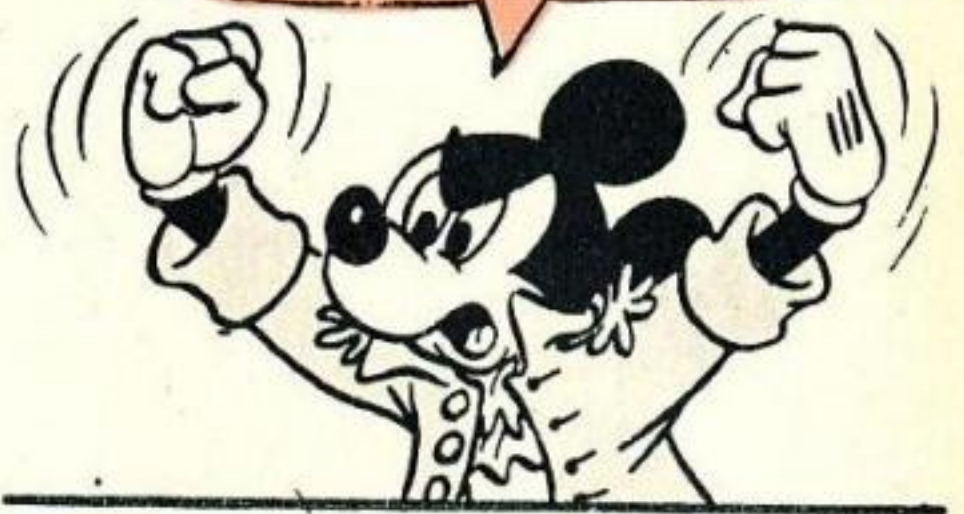


حاضر يا كابتن! ومائة جنيه لى يميك
القبطان بتاعها!





سفيني أنا اللي غرقت ، لازم ح اخليه
يدفع تمنها حتى لو كانت دي آخر
حاجة ح اعملها في حياتي !



ح نعمل ابيه دلوقت ..
نروح نبليج البوليس !



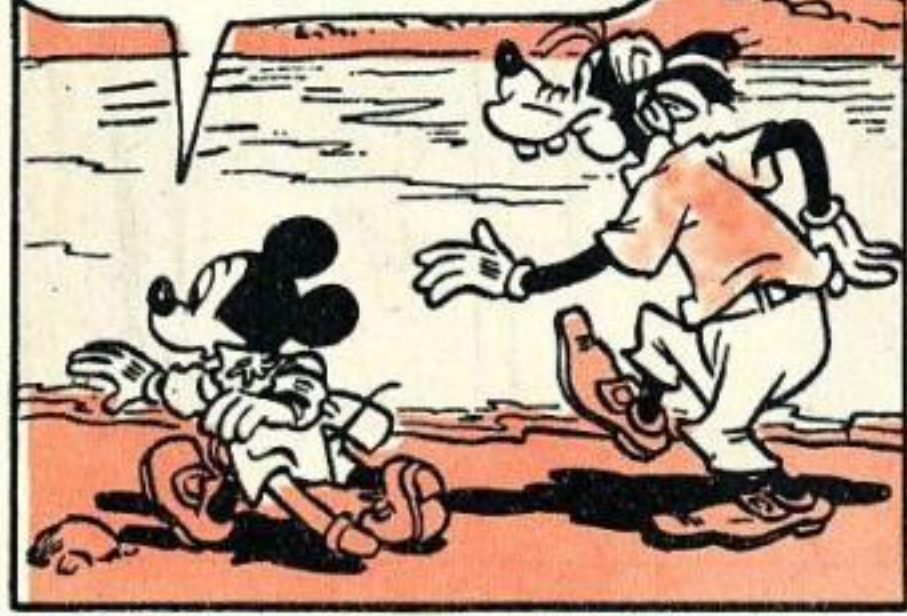
استعدوا ! ح نروح المخبأ نضلع
المركب !



وعلى ظهر سفينة القرصان ..
شايقين عمل
ابيه في مركبي !



يبقى نمشي حوالين الجزيرة !



وفي هذه الاثناء ..

ح تعرف تقوم
يا "بندق" ؟
مش ممكن ابلالا
يضر بوعلى
بالنار !



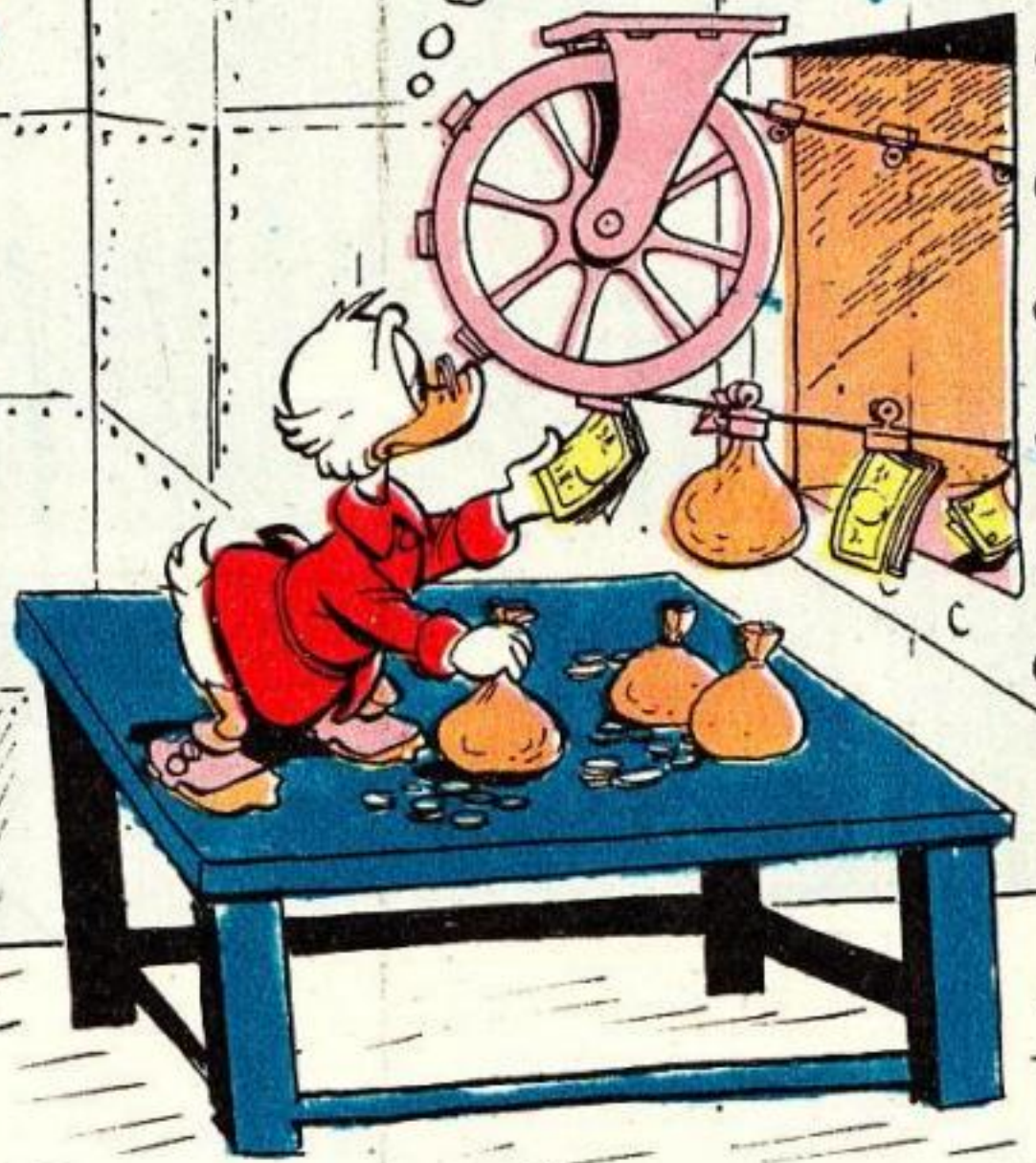
شايق ! دي مبانى ! لازم الاهالى ساكنين فيها هناك !



فيليبه والاشباح !

لمدة شهر طويلة ، كان ذهب يقضي كل ليلته في خزائنه ..

دلتوقت خلاص ، كل فلوسى فى طريقها الى المخزن الجديد !



وفى الصبر كان عم "ذهب" فى إنتظارها وقد تنكر فى ملابس غريبة جدا ..

ما فيش حد عارف
إنى هنا !



وكانت النقود تنزل على السلك ، فى طريق طويل طويل .. الى مكان مجهول ..









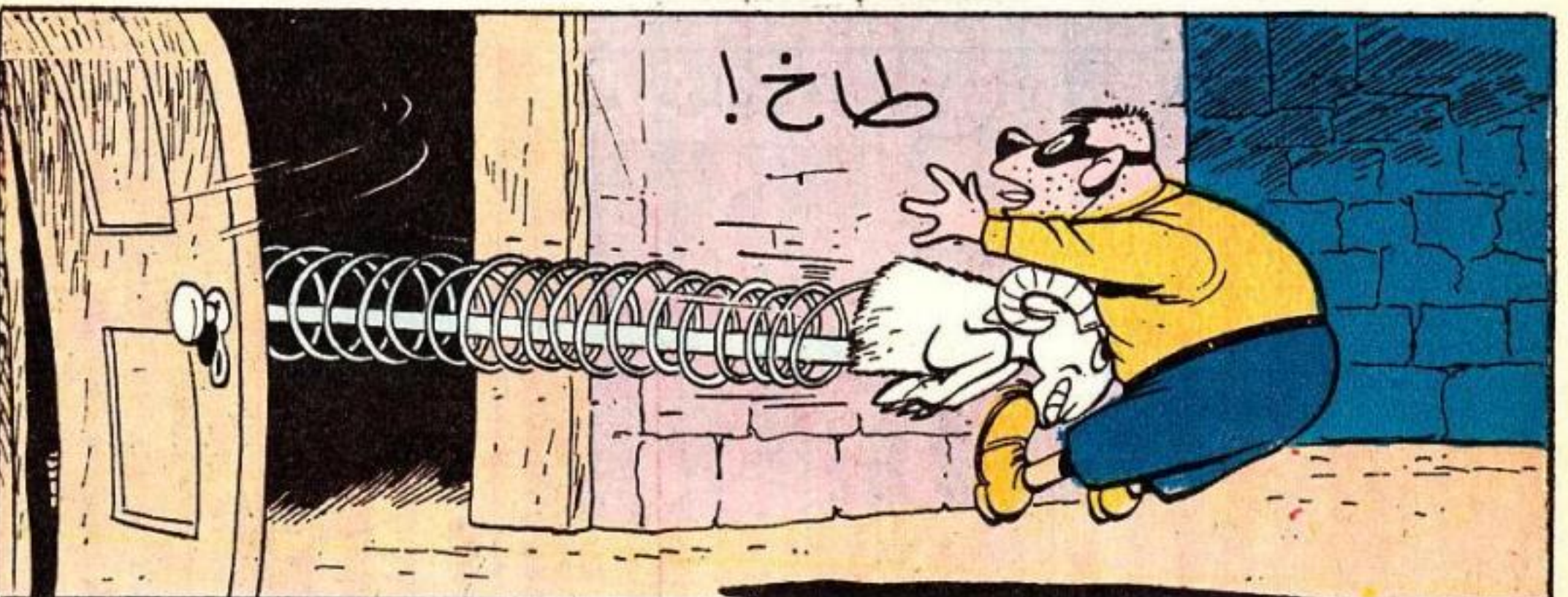


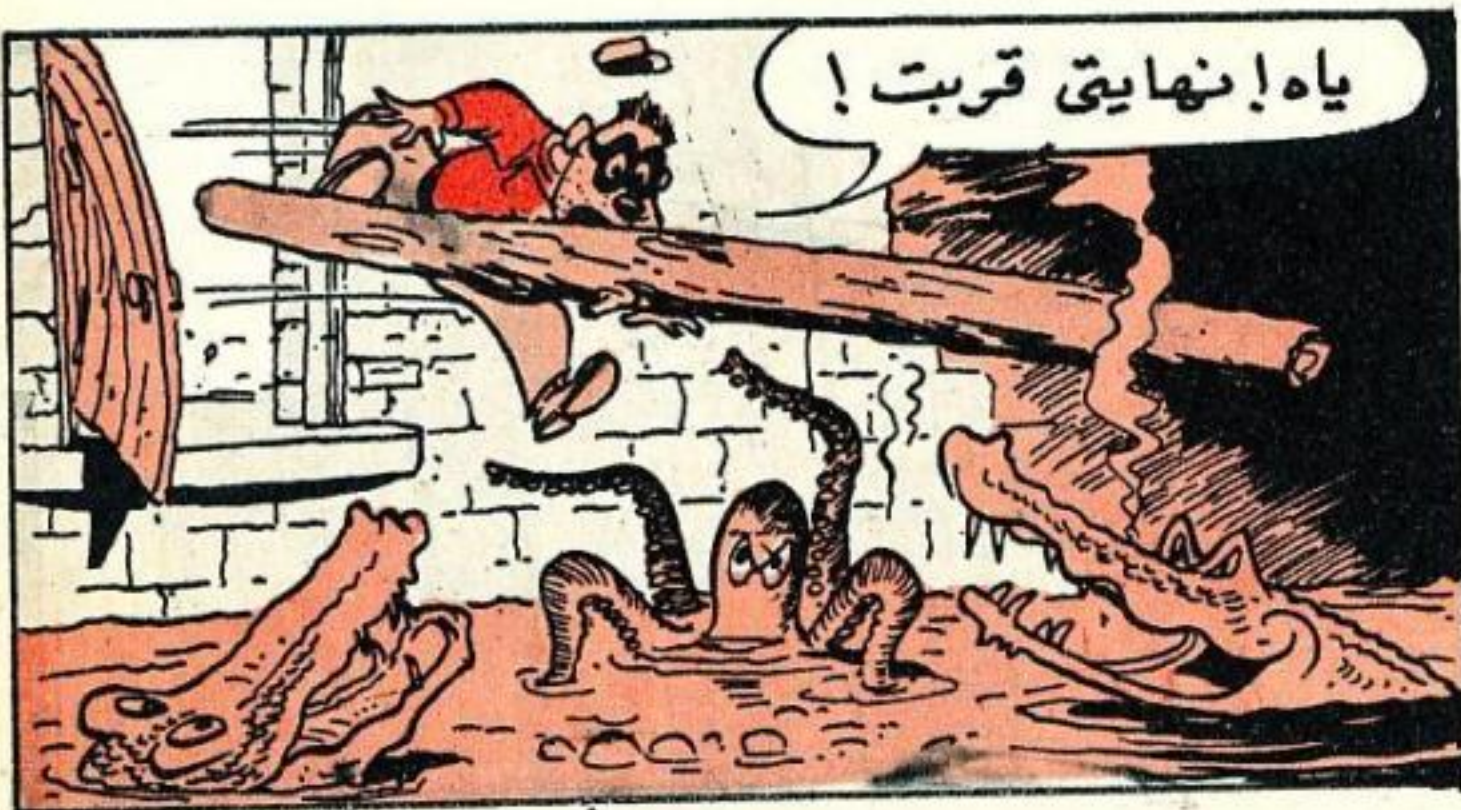
















وبعد ذلك بكثير ..

أنفى تعب يا اولاد! لازم الفلوس مش فى

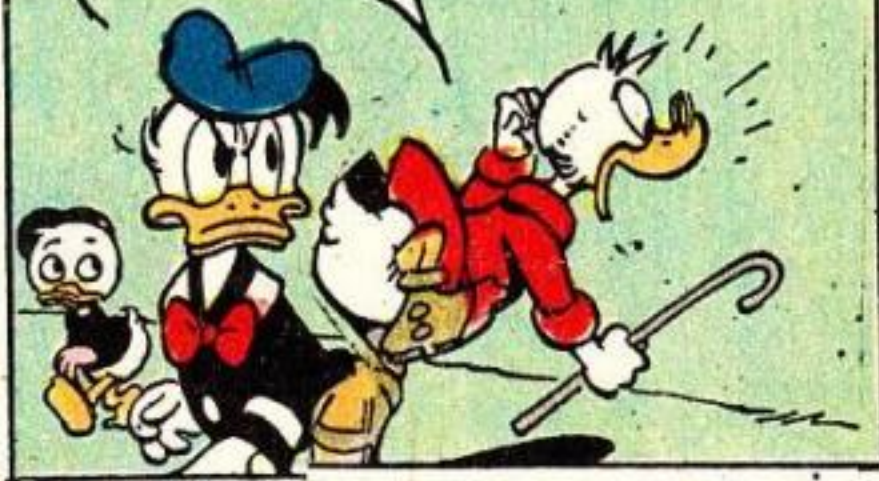
"مدينة البط"!

ما فيش فائدة .. ما فيش
حاجة فاضلة يشتها إلا
بيت الأشياح!



رايح فين؟ إيه اللي تشمه فى البيت المهجور

ريحة فلوسى .. دى لها ريحة
مخصوصة مش ممكن أنساها!



أنفى بيقول الفلوس مخبأة هنا ..
وراء أى باب من دول!



عم "ذهب" على حق! آدى
عربية عصابة "القناع
الأسود"!



يا هههه!



آه! الخبط وصلنا لكارثة!



يظهر عم "ذهب" لما خبي فلوسه هنا، وضع

فخ وراء كل باب!

خبطوا على الجدران
نمكن نلا فى باب سرى!



وكانت كارثة فعلا وقع فيها الجميع

عم "دهب"؟ انت آخر من كنا نتوقع وصوله،
كنا معتمدين عليك تخلصنا من هنا!



مش ممكن نطلع من هنا.. إتحبسنا

على طول!

آه يا فلوسي! مش
ح استوفك قاني!



كان لازم أعرف مخارج المكان ده!
آه لو كنت افكر!



آه طبعا .. ممكن تفكر!



ده هنا..



إيه اللي حصل؟ أنا
فين؟



الشرح ح يطول يا عم "دهب"!
اطلعنا من هنا الأول!



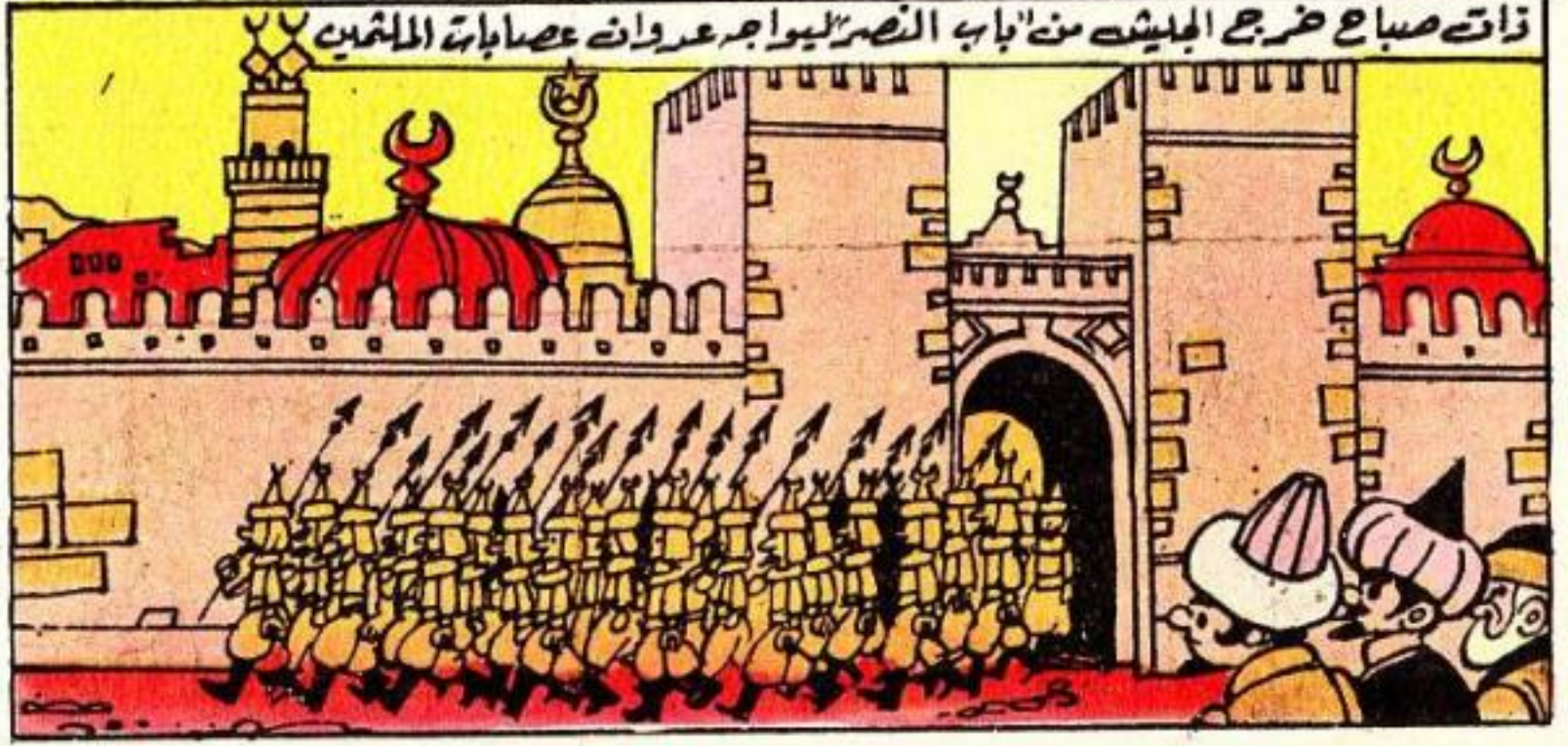
آه! أنا في القفّ رقم ٥ في بيت الأشباح!
ومعايا عصاة القناع الأسود! إزاي
حصل ده؟



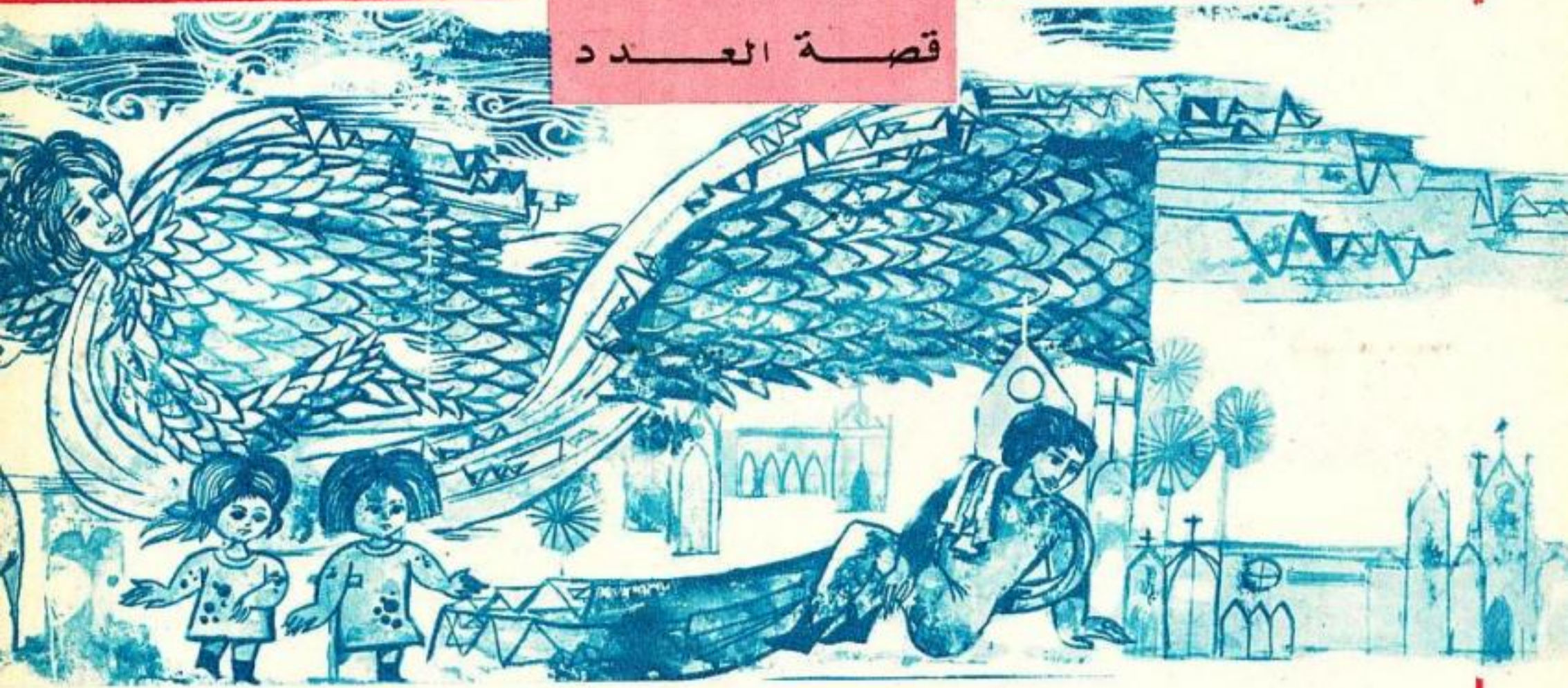


باب النصر

قصة وسيناريو: فاروق عبد العزيز رسوم: - التهامي -



عاطف الياس اسكندر - شبرا - عضو شرف نادي القامرات



جمادى الحديثة الطاس

للكاتب الكبير "تولستوي"

تقديم: زينب صادق

صنعته لانه لا يعرف أى
عمل . وعلمه «سميون»
صناعة الاحذية واتفقها
ومر عام وذاعت
شهرة « ميخائيل »
وأصبح كل سكان القرية
المجاورة يصنعون
احذيتهم عنده .

وفي يوم وقفت أمام
بيت الاسكاف عربة فخمة

نزل منها رجل ضخم طويل يصحبه سائقه . ووقف
(الاسكاف) مبهورا أمام الرجل ووضع السائق
جلدا ثمينا أمامه . وقال الرجل بكبرياء للاسكاف:
« أريد أن تصنع لى منه حذاء لا يبلى لمدة
عام كامل ، اذا كنت تستطيع فابدا فى
العمل ، واذا لم تستطع فلا تقطع الجلد ، والا
عاقبتك عقابا شديدا » . وافق « الاسكاف » على أن
يأخذ العمل ونظر الرجل الغنى المتكبر إلى
« ميخائيل » وسأل « سميون » عنه :

فقال له : « انه صانع ماهر ، وهو الذى
سيصنع لك حذاءك » .

قال الرجل الغنى « ميخائيل » : تذكر اننى
أريد الحذاء أن يتحمل عاما بأكمله . لم يهتم
« ميخائيل » بكلامه ، ونظر خلف الرجل كأنه
يرى شخصا آخر . وابتسم ، وأضواء
الابتسامة كل وجهه .

● فى قرية روسية كان
يعيش . (اسكاف)
مع زوجته وأطفاله ،
يكسب عيشه من صناعة
الاحذية وكان (الاسكاف)
وزوجته لا يملكان سوى
عباءة واحدة تحميها
من برد الشتاء .

وعندما جاء الخريف
أخذ بعض النقود التى

ادخرها لشراء عباة جديدة ، وذهب الى سوق
القرية المجاورة ، لكن النقود لم تكف لشراء
العباءة ، وفى المساء عاد الى زوجته وهو يحمل فى
يده حذاء أخذ الفلاحين ليصلحه له .

وفى طريق عودته وجد شابا لا يرتدى أية
ملابس فأشفق عليه وخلع معطفه القديم
وأعطاه له ليرتديه وأعطاه الحذاء الذى فى
يده . وسأله ان يسير معه الى بيته ، وعندما رأتها
زوجة (الاسكاف) شعرت بحزن لأن زوجها لم
يحضر العباة ، واحضر لها ضيفا ولكنه عندما
حكى لها قصة الشاب « ميخائيل » نظرت الزوجة
إليه وفجأة اختفى غضبها واحضرت لها
طعاما . وجلست تراقب الشاب وهو يأكل ،
وأشفقت عليه وأخيرا ذهب الحزن عن وجه
الشاب ونظر اليها وابتسم .
وطلب الشاب من (الاسكاف) أن يعلمه

وبكت السيدة بعد ان حكى القصة ، وضمت
الطفلتين الى صدرها وقبلتهما . وفي تلك
اللحظة شاهدوا شعاعا من الضوء حول «ميخائيل»
ووجدوه يبتسم .

قال الاسكاف : لقد عرفت الان من الضوء
الذى جاء اليك انك شاب غير عادى وسوف لا اسألك
عن شيء . لكنى اريد أن اعرف لماذا لم تبتسم
طوال السنوات التى عشتها معنا سوى ثلاث
مرات ؟ .

قال « ميخائيل » لقد كنت ملاكا فى السماء ،
وعصيت أوامر الله ، فأرسلنى الى الارض ،
وقال لى لا تعد الى السماء الا بعد ان تتعلم
ثلاث حقائق من الحياة . قال : « سوف تعرف
ماذا فى داخل الناس -
وما الذى كتب على
الناس - وبماذا يعيش
الناس » .

فعندما قابلنى
« سميون » الاسكاف ،
وأشفق على من البؤس
والجوع ، وعندما عطفت
على زوجته بعد غضبها ،
وأعطتنى الطعام ..
ابتسمت لانى عرفت
الحقيقة الاولى ، وهى
ماذا فى داخل الناس -
عرفت أنه الحب . .

وعندما جاء الرجل الضخم الغنى
بطلب حذاء لمدة عام ، رأت أحد زملائى الملائكة خلفه ،
وعرفت أنه سيصعد بروحه الى السماء ،
فابتسمت ، لانى عرفت الحقيقة الثانية - وهى
ما الذى كتب على الناس .

وعندما جاءت السيدة بالطفلتين ورأيت عطفها
عليهما ، ابتسمت ، لانى عرفت الحقيقة
الثالثة - وهى بماذا يعيش الناس - عرفت

أن الناس يعيشون
بمساعدة بعضهم لبعض .
وبالعطف على بعضهم
بعضا ، عرفت أن الله
لا يريد أن يعيش الإنسان
لنفسه فقط وبمفرده
لكنه يعيش مع اخوانه
يساعدونهم ويساعدونه
.. وتحول الملاك الى
ضوء وصعد الى السماء .



ولم يمر اليوم .. حتى جاء سائق الرجل الغنى
الى البيت وقال (للاسكاف) الا يقطع
الجلد ، لان الرجل قدمات فى الطريق .
وبعد ايام جاءت الى البيت سيدة ، تصحب طفلتين
متشابهتين ، لا يمكن التمييز بينهما ، لولا ان
أحدهما عرجاء وطلبت من (الاسكاف) ان يعمل
حذاءين لهما . وكان يبدو على السيدة أنها
تحبهما كثيرا لشدة الحنان الذى تعاملهما به .

سالت زوجة الاسكاف السيدة : « هل
هذه الطفلة ولدت عرجاء ؟

قالت السيدة : لا .. لقد كسرت أمها ساقها .

سالت زوجة الاسكاف بدهشة : « انت لست امهما
وتعطفين عليهما كل هذا العطف ؟ »

قالت السيدة : نعم انا لست امهما ..
فمنذ سنوات ، وقعت على أيهما شجرة وهوى قطعها
وقتلته ، وماتت أمهما بعد ان وضعتهما بثلاثة أيام .

كانت جالوتى ، وكنت
أذهب اليها لاعتنى بها ،
بعد ان وضعت الطفلتين
لكنى فى اليوم الرابع
وجدتها ميتة فى فراشها ،
وقد وقعت فوق هذه
الطفلة المسكينة فكسرت
ساقها . ومنذ ذلك
الوقت وهما معى ،
أحبهما واعتنى بهما .



صاحبك يقول إذا
ما كنتش مع تحزن الحان
كوسيه مع قلبك آلة
سأنتبه!!

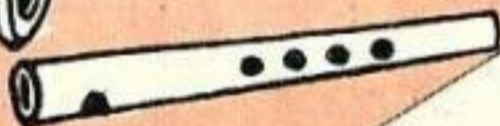
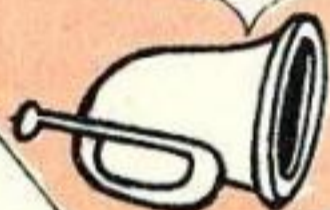


مع تفضلي طول عمر
طيلة؟ ما تشوفي زميل
وتستغلي بوجزه زينا!!



اعطني
النأي
وعني!

"فيروز" غاوية
نايات .. فرصة
سانر لبنان وقدم
لها نفسك!!



إبن عقال عندك به
عليه الذور في التجنيد
وع يصع الحساكر
الساعة خمسة وزهد!



برسية

جراو

وماله ما اشتغل مع
غنا فن .. مش احسن منك
ما تستغليش ايل
بالصاية!!

مكان تنفخ لي
الكاوثة دي؟!



ونس



الحنافس



www.arabcomics.net



thebaby pirate